

Ho ricavato la posizione (per la mio sito C38) dal sito MPC e JPL e li ho confrontati con quelli di alcuni planetari (The Sky e Perseus).

La posizione dell'asteroide era abbastanza coerente in tutti i siti/planetari , mentre i tempi di transito differivano di qualche minuto.

Qualche giorno prima, dopo alcune verifiche, ho dovuto spostare la mia strumentazione perchè altrimenti un grosso pino avrebbe coperto parte del percorso iniziale dell'asteroide (un ramo del pino è visibile nell'immagine 05 come una macchia bianca in alto a sinistra) .

Ho preparato una tabella con posizione , velocità apparente , differenza AR/dec , magnitudine , con intervalli di 2 minuti per un arco di circa 3 ore e mezza.

Ho deciso che l'esposizione ottimale sarebbe stata 1 minuto in quanto l'asteroide si sarebbe mosso al max. di 44'/minuto e, avendo un campo di $2^{\circ}30' \times 1^{\circ}40'$, avrei potuto riprendere comodamente l'intera traccia.

Inoltre non avrei avuto problemi a riprendere un asteroide così luminoso, anche se in rapido movimento, in quanto potevo raggiungere , con questa esposizione, magnitudini tra 14 e 15.

Circa un'ora prima dell'evento ho puntato il telescopio in direzione SE , dove l'asteroide sarebbe sorto, e ho verificato con delle riprese (in cui apparissero stelle) qual'era il punto più basso sull'orizzonte dove potevo spingermi.

Fortunatamente il cielo era sereno e non c'erano neanche nuvole sull'orizzonte.

Dato che i tempi di transito differivano ho iniziato a fare riprese diversi minuti prima del previsto , in modalità continua, di 5 secondi ciascuna.

Verso le 19.57 TU l'asteroide è apparso come una breve traccia nel campo del sensore in basso ; pochi secondi dopo ho iniziato la prima ripresa da un minuto.

Appena finita la ripresa ho ripuntato il telescopio nella posizione successiva prevista e dopo un minuto dal termine della precedente ho iniziato una nuova ripresa e così via per tutte le 80 immagini.

E' seguito, molto più avanti, un lavoro di montaggio del mosaico , grazie all'aiuto degli amici Rossella "Rox" e Simone "Gnuton" .

Aldo Proietti